

COLOFON

Titel	Georg Trakl, paradijs en apokalyps
Auteur	Joep à Campo
Fotografie	Joep à Campo
Boekverzorging	Studio ArteVista
Uitgeverij	ArtScape ArteVista
Uitgave	Rotterdam 2024
Druk	De Boekdrukker Amsterdam
Kopierecht	© ArtScape ArteVista Alle rechten voorbehouden
Boeknummer	ISBN 978-90-77232-11-8
NUR	640
Web	www.acampo.nl

Bij ArtScape | ArteVista verschenen werk van dezelfde schrijver.

Joep à Campo, Informatiekunde, 5 delen. 1. Gegevens: modellering en analyse; 2. Tekst: modellering en analyse; 3. Database en textbase; 4. Sociale netwerk analyse. 5. CD-ROM Informatiekunde: Tekst, gegevens en netwerken. Rotterdam 2002. ISBN: 978-90-77232-01X, 978-90-77232-02-8; 978-90-77232-03-6; 978-90-77232-05-2; 978-90-77232-04-4.

Joep à Campo, Poiesis of the Past. A historian's reading of the short story 'Youth, a narrative' by Joseph Conrad. (2011). ISBN 978-90-77232-06-4

Tango – Lied van Buenos Aires. Vertaling en inleiding door Joep à Campo. (2013). ISBN 978-90-77232-00-2

Luis Chaves, Op de foto. Vertaling en fotografie van Joep à Campo. (2016). ISBN 978-90-77232-09-5

Pablo Neruda, Twintig liefdesgedichten en een wanhoopslied. Vertaling en fotografie van Joep à Campo. (2016). ISBN 978-90-77232-08-8

Familie à Campo-Bosch. Van Zuid-Limburg naar Noordoostpolder. Samensteller Joep à Campo. (2018). ISBN 978-90-77232-10-1

Joep à Campo, Erotiek, religie, esthetiek. De Winterreise in het strijklicht van de Romantiek. Rotterdam 2021. ISBN 978-90-77232-20-0

Van dezelfde schrijver verschenen voorts boeken bij de uitgevers Verloren, Wolters/Noordhoff, Bataafsche Leeuw.